

Fiche pédagogique de l'atelier



L'audiovisuel

« Ouvrir une porte sur l'accès à la culture pour tous en proposant une activité adaptée à des jeunes sourds, entendants ; adultes sourds, entendants »...

Objectifs de l'atelier :

- Découverte du monde de l'audiovisuel
- Se familiariser avec les termes techniques (vocabulaires et définitions)
- Développer l'esprit critique en collectivité, travail d'équipe
- Réfléchir ensemble sur la place du sourd dans la société
- Créer un court-métrage qui illustre le thème de la discrimination
- Écrire des scénarios par de mini-reportage qui illustrent le quotidien du sourd
- Aller à la rencontre des personnes sourdes et entendants afin de sensibiliser les jeunes générations à venir, recueillir des témoignages

Contenu de l'atelier :

- Découverte des différentes techniques de l'audiovisuel tel que les montages vidéos
- Utilisation du logiciel vidéo
- Sensibilisation et assimilation des notions liés à l'audiovisuel (définitions des vocabulaires...)
- Utilisation du matériel audiovisuel (caméra, projecteur,...)
- Connaissance de l'espace (contraste ombre/lumière)
- Apprentissage de la vie en collectivité
- Création d'un petit film retraçant les témoignages des personnes sourdes ayant connu la discrimination

Outre l'échange mutuel entre personnes sourdes et entendants à travers la Langue des Signes, l'objectif final de cet atelier est de faire changer le regard des « Autres », à travers les témoignages du court-métrage qui sera réalisé, tout en utilisant les différentes techniques à l'audiovisuel.

Sur ce projet, nous nous sommes posé la question de la perception de la vie intérieure et quotidienne d'un sourd vu par une personne entendant. A partir des histoires humaines individuelles exprimées par les participants sourds, nous chercherons à mettre en scène le quotidien du sourd ou autres, les clichés et la réalité.

Responsables de l'atelier :
Alexandra TAN (entendante)